

# ДАШИ НАМДАКОВ И МИР МИФОВ

ТАЙНА МИЛЛИХАРЬЯ

Даши Намдаков

## 2

Он известен как Пикассо бурят и Гайгер Сибири. Он похож на рок-звезду и лепит как ангел, и его работы включены в коллекции, в частности, Владимира Путина и Романа Абрамовича. Это не удивительно, что и в Тампере мы рады этой новой суперзвезде изобразительного искусства из России. Выставка «Мир мифов Даши Намдака» пройдет в Художественном музее Тампере с 26 января по 5 мая 2013. Эта выставка продолжает серию выставок в Художественном музее Тампере о визуальном художественном наследии иностранных культур.

Город Тампере имеет давние традиции делового и культурного сотрудничества с Россией. В последние годы городские музеи Тампере расширили сотрудничество с Государственным Эрмитажем в Санкт-Петербурге. Мы узнали о Даши Намдаков через эти контакты, а в начале 2010 года, когда шли переговоры по обмену ближайшими выставками, наше внимание привлек каталог выставки его работ среди каталогов выставок Эрмитажа. Позже, посещение галереи Намдакова в Москве и галереи Halcyon в Лондон убедил нас до такой степени, что мы достигли соглашения о проведении выставке.

Наблюдение Сабрины Тавернес из «Нью-Йорк Таймс» «Его работы отражают восточную культуру, но в них вы находите и «Звездные войны» не далеко от того, что я подумала, увидев работ Даши Намдакова в первый раз. Я была восхищена, прежде всего, виртуозным исполнением больших и малых работ, но в то же время и тем, как в них сочетаются фольклор с научной фантастикой. Я думаю, что эта выставка привлечет группы энтузиастов, молодых или, возможно, даже более зрелых зрителей, погруженных в мир мифологии, фэнтези и легенд, которые в начале 2010 года были очарованы выставкой

# 3

в художественном музее Тампере произведений Гайгера, известного как автора, создавшего образ «Чужого» из фильма «Чужой». Эта параллель знакома и самому художнику, ибо, когда об этом было отмечено в ходе его визита в Тампере, по его мнению, сравнение с Гайгером является большим комплиментом.

Тампере считается Меккой популярной культуры в Финляндии. Город является домом для широкого спектра культурных мероприятий, от театральной до рок и поп-музыки и визуального искусства, художественно-исторических мероприятий и мира концептуального искусства и инсталляций. Именно к этому широкому спектру культурных мероприятий выставка русского художника Даши Намдакова добавит свой собственный восточный колорит и, я думаю, сделает культурного наследия потомков Чингисхана больше известным. За работу по организации выставки и ее практическому осуществлению мы выражаем нашу искреннюю благодарность сотрудникам студии Даши Намдаков в Москве, и в частности специальному представителю по выставке Надежде Комаровой, с которыми мы сотрудничали на протяжении всего проекта. Мы также благодарны авторам каталога, галерее Halcyon в Лондоне за техническую консультацию и сотрудникам Tampere Art Museum, особенно дизайнеру выставки Элине Рантассари за оригинальный дизайн выставки.

